

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
Зуринская средняя общеобразовательная школа

ПРИНЯТО  
на заседании  
педагогического совета  
№ 1 от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом Директора школы  
Приказ № 113 от «06» августа 2024 г.  
А.П. Чирков



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
**«Радуга творчества»**  
художественной направленности  
возраст: 13- 14 лет  
срок реализации: 1 года

Составитель:  
Костылева Людмила Анатольевна,  
педагог дополнительного образования  
МБОУ Зуринской СОШ

Зура, 2024

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга творчества» разработана в соответствии с Федеральным законом от № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012; Приказом Министерства просвещения РФ № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27.07.2022; Постановлением Главного санитарного врача № 28 «Об утверждении СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020; Письмом № 09 - 3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» от 18.11.2015; Порядком применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ № 816 от 23.08.2017; Локальным актом МБОУ Зуринской СОШ.

Направленность: художественная

Актуальность Программа реализуется в соответствии с социальным заказом и запросами учащихся и их родителей, выявленными на основе результатов анкетирования. В целях обеспечения творческого развития и формирования личности ребенка многие родители хотят направить своих детей на занятия в творческие объединения. Одной из актуальных проблем современного общества, как в городе, так и в селе является организация свободного времени обучающихся, заполнение его продуктивной деятельностью, воспитывающей трудолюбие, инициативу, смекалку. Данная программа направлена на полезную организацию досуга детей, так как это не просто время отдыха, но и сфера развития способностей, реализация интересов; применение знаний в новой ситуации. Родители отметили важность приобщения к культурным ценностям, развитие художественно-эстетических способностей, что учитывается в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Радуга творчества».

Цель: Создание условий для раскрытия творческого потенциала учащегося через овладение технологическими приемами обработки материалов.

Задачи:

- формировать знания о современных технологиях и материалах, применяемых для изготовления изделий.
- воспитывать трудолюбие, бережливость, аккуратность, целеустремленность, ответственность за результат своей работы.

- развивать художественно-творческие способности, потребность к творческому труду, добиваться успешного достижения поставленных целей.

Отличительные особенности программы

Программа дополняет школьные учебные предметы по технологии, изо, биологии, истории.

Программа включает ознакомление с новыми материалами, с историей русского и удмуртского национального костюма.

Позволит приобрести специальные знания и умения по проектированию и шитью оригинальных изделий из лоскута.

Приобщение к культурным традициям русского и удмуртского народа.

Программа рассчитана на детей 13-14 лет, учащихся 6-7 классов, один год обучения. Наполняемость групп – 8 - 10 человек.

Уровень программы: базовый

№	Уровень	Год обучения	Уровень освоения
1	базовый	1 год	Учащиеся обобщают знания о материалах и их свойствах. Знакомятся с технологиями их преобразования. Изучают технологию изготовления изделий из них. Пополняют знания о культуре русского и удмуртского народа

Объем программы: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга творчества» рассчитана на 1 год обучения 72 часа.

Формы организации образовательного процесса: групповые и индивидуальные. Виды деятельности: лекции, практические занятия, самостоятельная работа, мастер - классы, творческие мастерские, выставки, экскурсии, праздники.

Условия, формы и технологии реализации программы «Радуга творчества» учитывает возрастные и индивидуальные особенности учащихся.

Программа базируется на основных принципах дополнительного образования:

- выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение учащихся;
- вариативность содержания и форм организации образовательного процесса;
- адаптивность к возникающим изменениям.

Педагогический процесс основывается на принципе индивидуального подхода к каждому ребенку. Задача индивидуального подхода – наиболее полное выявление персональных способов развития возможностей учащегося, формирование его личности и возраст учащихся. Индивидуальный подход помогает отстающему учащемуся наиболее успешно усвоить материал и

стимулирует его творческие способности, а для учащихся, чей уровень подготовки превышает средний показатель по группе, позволяет построить индивидуальный образовательный маршрут.

В ходе реализации программы образовательный процесс организуется в очной форме. Согласно Положения по применению дистанционных образовательных технологий, электронно-информационных ресурсов в МБОУ Зуринской СОШ возможно обучение и с использованием дистанционных образовательных технологий и (или) электронное обучение. Программа подготовки предполагает очные дистанционные занятия на интернет – платформе РЭШ, в видеочатах и веб-чатах в социальной сети «ВКонтакте».

**Сроки реализации.** Программа рассчитана на 1 года обучения.

**Режим занятий:** 1 год обучения -1 раза в неделю по 2 академических часа (72 часа в год).

Формы контроля: участие в выставках, конкурсах, беседа, викторина, тестирование, мастер-класс, самостоятельная работа, защита изделия, творческая работа, наблюдение, анализ выполненной работы.

Ожидаемые образовательные результаты.

*Метапредметные*

- Усвоенные учащимися способы деятельности, применяемые ими как в рамках образовательного процесса, так и при решении жизненных ситуаций.
- Соблюдение норм и правил безопасности при выполнении познавательно-учебной деятельности и созидательного труда.
- Самостоятельная организация и выполнение творческих работ для удовлетворения своих потребностей.
- осуществлять поиск нужной информации для выполнения творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы и интернет-сайтов.

*Личностные*

- формирование внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- проявление устойчивого интереса к новым способам познания;
- Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками.
- Развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей трудовой деятельности.

*Предметные*

- Выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм и правил безопасного труда.
- Овладение методами эстетического оформления изделий.
- Планирование трудового процесса, подбор инструментов и материалов.

- Выполнение текстильных швейных изделия вручную и на швейной машине.
- Умение подбирать разновидности ткани, ручные и машинные строчки в зависимости от изготавливаемого изделия.
- Умение строить шаблоны, рассчитывать схему, эскиз лоскутного изделия.

Условия реализации программы предполагают единство целей, содержания, форм и методов, обеспечивающих успешность процесса социальной адаптации учащихся к современному социуму.

Материально-техническое обеспечение:

учебный кабинет технологии с оборудованными рабочими местами;

наглядные пособия (образцы машинных швов, таблицы, коллекции тканей и волокон, образцы лоскутных техник);

спецоборудование (шв.машины, утюг, гладильная доска)

Информационно-методическое обеспечение:

фонд студии (лучшие детские работы разных лет); специализированная литература, иллюстрации, таблицы;

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, образование высшее, квалификация: учитель технологии

### Учебный план программы 1 года обучения

№	Тема занятий / Разделы программы	Кол-во часов			Форма аттестации/ Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	2		
2	Волшебный фоамиран	10	4	6	наблюдение
3	Текстильная мастерская	20	6	14	Устный опрос
4	Новогодняя мастерская	10	2	8	анализ работ
5	Кладовая природы	10	4	6	выставка
6	Текстильная кукла	18	8	10	Практическая работа
7	Итоговое занятие	2		2	
	Итого:	72	26	46	

## Содержание программы 1 года обучения

### 1. Вводная часть.

Теоретическая часть:

Проведения инструктажей (ПБ; по противодействию терроризму и действиям в экстренных ситуациях; ОТ при проведении массовых мероприятий; ТБ детей и подростков при работе с колющими, режущими приспособлениями; ПДД).

Практическое задание: мониторинг. Поход выходного дня;

### 2. Волшебный фоамиран

Теоретическая часть: история создания фоамирана, свойства материала, основные приемы формирования деталей.

Практические занятия: технология изготовления цветов, формирование лепестков холодным и горячим способом.

Формы контроля: наблюдение

### 3. Текстильная мастерская

Теоретическая часть: текстильные материалы - трикотаж, джинс. Свойства материалов, поузловая обработка изделий из данных материалов.

Практические занятия: пошив футболки из трикотажа. Изготовление изделий из старых джинсов для дома.

Формы контроля: устный опрос

### 4. Новогодняя мастерская

Теоретическая часть: Традиции встречи праздника у разных народов, новогодний декор, новогодние подарки.

Практические занятия: изготовление новогоднего декора: игрушки, гирлянды, сувениры.

Формы контроля: анализ работ.

### 5. Кладовая природы

Теоретическая часть: Природные материалы и их применение в быту. Правила сбора природных материалов. Сушка и покраска шишек. Технология изготовления топиария из шишек.

Практические занятия: Подготовка шишек и изготовления топиария из шишек.

Формы контроля: выставка

### 6. Текстильная кукла

Теоретическая часть: Текстильная кукла, история и назначение. Виды кукол. Технология изготовления кукол. Приемы декоративного оформления кукол.

Практические занятия: изготовление куклы.

Формы контроля: практическая работа

## 7. Итоговое занятие

Теоретическая часть: игровая программа, подведение итогов года.

Практические занятия: игры на свежем воздухе.

## **Образовательные результаты 1 года обучения**

### **Метапредметные**

- Побуждение к творческой активности.
- Расширение кругозора.
- Умение работать с дополнительной литературой, схемами.

### **Предметные**

- Обучение традиционным приёмам шитья.
- Формирование технологической культуры;
- Обучение приемам шитья на швейной машине.

### **Личностные**

- Умение планировать процесс работы над изделием
- Развитие воображения, логического мышления.
- Умение применить полученные знания на практике

## Методическое обеспечение программы 1 года обучения

№ п/п	Раздел, тема	Форма занятий	Приемы, методы	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма аттестации/ Форма контроля
1	Вводное занятие	Групповая, индивидуальная	Просмотр фильма, беседа	Книги, инструкции, образцы	Фильм поТБ, ноутбук	
2	Волшебный фоамиран	Групповая, индивидуальная	Рассказ, просмотр презентации, демонстрация трудовых приемов	Иллюстрации, образцы работ, интернет-ресурсы	Пк, проектор, журналы и книги	наблюдение
3	Текстильная мастерская	Групповая, индивидуальная	Демонстрация трудовых приемов и образцов, упражнения	Видеофильм. Швейная машина	Швейная машина, утюг, ножницы	Устный опрос
4	Новогодняя мастерская	Групповая, индивидуальная	Беседа, просмотр презентации, демонстрация индивидуальная работа	Рисунки, журналы готовые работы,	Пк, проектор, журналы и книги	:анализ работ
5	Кладовая природы	Групповая, индивидуальная	Просмотр презентации, творческая работа	Журналы,интернет – ресурсы, готовые изделия	Пк, проектор, журналы и книги	выставка
6	Текстильная кукла	Групповая, индивидуальная	Творческие мастерские, индивидуальная работа	Журналы, интернет – ресурсы, готовые изделия	Швейная машина, утюг, ножницы	Практическая работа
7	Итоговое занятие	Групповая, индивидуальная	Беседа, игра	Интернет-ресурсы		

## **Воспитательный компонент программы (Рабочая программа воспитания)**

Воспитательный компонент программы разработан в соответствии с Федеральным законом от 31.07.2020 № 304 - ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

Воспитательная работа осуществляется в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Радуга творчества» и имеет две важные составляющие – индивидуальную работу с каждым учащимся и формирование детского коллектива.

**Цель:** Создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности обучающегося, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

### **Задачи:**

1. Способствовать развитию личности, способной формировать собственное мировоззрение и систему базовых ценностей.
2. Сформировать умение самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности учащихся.
3. Развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности.

**Результат** воспитания – это достигнутая цель, те изменения в личностном развитии учащихся, которые они приобрели в процессе воспитания.

### **Планируемые результаты:**

- Проявление творческой активности учащихся в различных сферах социально значимой деятельности;
- Развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- Формирование позитивной самооценки, умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

Формы работы направлены на работу с коллективом учащихся и родительской общественностью.

### **Работа с коллективом учащихся:**

- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала учащихся в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;
- формирование навыков по этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;

- обучение практическим умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

#### **Работа с родителями:**

- организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации), в том числе в формате онлайн);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность творческого объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей, тематических и концертных мероприятий, походов в течение года);
- публикация информационных (просветительских) статей для родителей по вопросам воспитания детей в группе творческого объединения в социальной сети «ВКонтакте», на платформе «Сферум».

#### **Направления воспитательной работы**

**1. Духовно-нравственное воспитание** (формирование ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и народов России)

**2. Интеллектуальное воспитание** (раскрытие, развитие и реализация творческих и интеллектуальных способностей в максимально благоприятных условиях образовательного процесса, развитие интеллектуальной культуры личности, познавательных мотивов)

**3. Самоопределение и профессиональная ориентация** (оказание профориентационной поддержки учащимся в процессе выбора ими самоопределения и выбора профиля обучения и сферы будущей профессиональной деятельности; выработка у школьников сознательного отношения к труду, профессиональное самоопределение со своими возможностями, способностями и с учетом требований рынка труда).

### **Календарный план воспитательной работы**

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Цели, задачи</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Примечание</b>
1.	Игра-знакомство «Давай дружить»	Знакомство и сплочение детей в коллективе, формирование коммуникативной культуры	сентябрь	<b>Проводит соц.педагог, психолог</b>
2.	«Подарок для бабушки и дедушки» Мастер класс	Привлечение внимания обучающихся и их родителей к празднику пожилых людей.	октябрь	

3.	Покровские посиделки с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжить знакомство учащихся с культурными традициями народа;</li> <li>- формировать уважение к родной стране;</li> <li>- развивать коммуникативные навыки учащихся;</li> <li>- укрепление семейных ценностей и отношений.</li> </ul>	ноябрь	
4.	Новогодней квест	Формирование умения взаимодействовать в коллективе, создание благоприятной атмосферы в объединении.	Декабрь	Мероприятие с участием родителей
5.	Участие в конкурсе «Зеркало природы»	<p>развитие интереса обучающихся к народному творчеству;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание бережного и внимательного отношения к природе посредством художественного творчества;</li> <li>- развитие навыков работы с источниками информации..</li> </ul>	Январь	
6.	Марафон мастер-классов	<p>Повышение интереса обучающихся к изучению технологии</p> <p>Формирование умения работать в команде.</p>	Март	
7.	Просмотр детского фильма	Воспитание патриотизма, любви к своей родине.	Апрель	
8.	Анкетирование «Мой выбор»	Формированию профессионального самоопределения в соответствии с желаниями, способностями, индивидуальными особенностями	Апрель	
9.	Участие в акции "Окна Победы"	<p>Воспитание чувства патриотизма и ответственности за свою Родину, гордости за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне.</p> <p>Формирование общности интересов обучающихся и их семей.</p>	Май	Мероприятие с участием родителей
10.	Участие в итоговом выставке "Радуга творчества"	<p>Повышение мотивации обучающихся к активной общественной позиции; стремления их к учебной и творческой деятельности. Привлечение родительской общественности к деятельности учреждения и повышение престижа объединения.</p>	Май	Мероприятие с участием родителей

### Календарный график на 72 часов

Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь			
Недели \ даты				Недели \ даты				Недели \ даты				Недели \ даты			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
9 - 13	16 - 20	23 - 27	30 - 4	7 - 11	14 - 18	21 - 25	28 - 1	4 - 8	11 - 15	18 - 22	25 - 29	2 - 6	9 - 13	16 - 20	23 - 30
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2 ПА
4				16				24				32			

Январь				Февраль				Март				Апрель				Май			
Недели \ даты				Недели \ даты				Недели \ даты				Недели \ даты				Недели \ даты			
1	2	3	4	1	2	3	4	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4
6 - 10	13 - 17	20 - 24	27 - 31	3 - 7	10 - 14	17 - 21	24 - 28	3 - 7	10 - 14	17 - 21	24 - 28	31 - 4	7 - 11	14 - 18	21 - 25	28 - 9	12 - 16	19 - 23	26 - 30
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2 ИА
40				48				56				64				72			

**ПА – промежуточная аттестация**

**ИА - итоговая аттестация**



## Контрольно – измерительные материалы

### 1 раздел «Волшебный фоамиран»

*Критерии наблюдения «Активность» (стимул, заинтересованность в работе)*

Определяется следующими уровнями:

- **Высокий уровень** – учащийся внимателен и сосредоточен в процессе самостоятельной творческой работы.
- **Средний уровень** – проявляется эпизодический интерес. Отсутствует творческая инициатива в работе, возникает необходимость в мотивировании. Инициатива направлена на конечный результат, а не на поиск новых решений задачи.
- **Низкий уровень** – инертность, пассивность, равнодушие к работе, отсутствует внимание, сосредоточенность, требуется постоянная стимуляция

### 2 раздел «Текстильная мастерская»

*Примерные критерии оценивания по устному опросу.*

**Высокий уровень:**

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Средний уровень:**

- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Низкий уровень**

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

### 2 раздел «Новогодняя мастерская»

*Анализ работ. Критерии качества изделия*

**Высокий уровень качества** - изделие выполнено аккуратно; все размеры выдержаны; отделка выполнена в соответствии с требованиями инструкционной карты или по образцу.

**Средний уровень качества** - изделие выполнено с соблюдением технологии изготовления, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого.

**Низкий уровень качества** - изделие выполнено с небольшими отклонениями в технологии изготовления; качество отделки удовлетворительное.

### **5 раздел «Кладовая природы»**

#### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ УЧАЩИХСЯ.**

- Творческий подход к выполненной работе (5 баллов)
- Художественное мастерство (5 баллов)
- Культура исполнения (5 баллов)
- Новаторство, оригинальность (5 баллов)
- Сохранение и использование народных традиций (5 баллов)
- Соответствие работы возрасту ребенка (5 баллов)

### **6 раздел «Текстильная кукла»**

#### *Критерии оценивания практической работы учащихся*

«высокий уровень» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

«средний уровень» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

«низкий уровень» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

## Список литературы для педагога

1. Андреева А. Ю., Богомолов Г. И. - ИСТОРИЯ КОСТЮМА. Эпоха. Стиль. Мода./ СПб: «Паритет», 2005. – 120с.: ил.
2. Бердник Т. О., Неклюдова Т. П. Дизайн костюма. /Ростов н/Д: «Феникс», 2000. – 448 с.
3. Букина С. Букин М. Фоамиран. Шаг вперед. - «Феникс», Ростов-на-Дону: 2011г.
4. Воробьева О.С. Цветы из фоамирана М.: «Феникс», 2015г.
5. Дашкевич Л. М. Можиль Н. Е. - Современная обработка юбки и блузки: Учебное пособие/ Ростов н/Д: «Феникс», 2001. – 224 с.
6. Ерзенкова Н. В. - Украшение и дополнение к одежде/ Мн.: «Современное слово», 2001. – 304 с.: ил.
7. Ильина Л. Д - Азбука кроя. / М.: «ЭКСМО-Пресс», 2000. -160 с.
8. Леви С. - Вышивка бисером и блестками. Новые техники и узоры./ М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2005. – 120 с.: ил.
9. Черемных А. И. - Основы художественного конструирования женской одежды. – 2-е изд. / М.: Легкая и пищевая промышленность, 1983. – 192 с.: ил.
10. Чернякова Н.В. - Методика преподавания курса «Технология обработки ткани»: 5-9: Кн. для учителя – 2-е изд. /М.: Просвещение, 2003.-125 с.

## Список литературы для учащихся

1. Балдано И. Ц - Мода XX века: Энциклопедия. /М.: «ЭКСМО-Пресс», 2002. – 400 с.: ил
2. Бердник Т. О.- «Как стать модельером». / Ростов н/Д: «Феникс», 2000. – 288 с
3. Дашкевич Л. М. - Швея, портной: лабораторный практикум по технологии пошива одежды: Учебное пособие./ Ростов н/Д: «Феникс», 2001. – 352 с
4. Дудникова Г. - История костюма: Учебник. /Ростов н/Д: «Феникс», 2001. – 416 с.
5. Кассен-Скотт Д. - Иллюстрированная энциклопедия костюма и моды./ М.: «ЭКСМО-Пресс», 2002. -192 с.: ил.
6. Степура М. Как стать моделью. /Ростов н/Д: «Феникс», 2000. – 384 с
7. Терешкович Т. А. Словарь моды. /Мн.: «Хэлтон», 2000. – 464 с.

## Интернет-ресурсы

1. Каргина, З.А. Особенности воспитательной работы в системе дополнительного образования детей [Электронный ресурс]. – URL:<https://pandia.ru/text/77/456/934.php>(дата обращения: 27.05.2021 г.)
2. Программа воспитания: что это такое, зачем нужна и как разработать [Электронный ресурс]. –URL:<https://eduregion.ru/k-zhurnal/programma-vospitaniya-chto-eto-takoe/>(дата обращения: 27.05.2021 г.)

3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов /электронный ресурс/. Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru> (дата обращения 21.04.2022.)
4. Множество идей и мастер-классов поделок из фоамирана для детей /электронный ресурс/. Режим доступа: <https://www.maam.ru/obrazovanie/foamiran> (дата обращения 21.04.2022.)
5. Всё о фоамиране, мастерклассы, идеи, конкурсы /электронный ресурс/. Режим доступа: <https://vplat.ru/podelki-iz-foamirana/dlya-detej/> (дата обращения 21.04.2022.)
6. Конспекты уроков, презентации, тесты, видеоуроки и другие материалы для педагогов /электронный ресурс/. Режим доступа: <http://инфоурок.ru> (дата обращения 21.04.2022.)